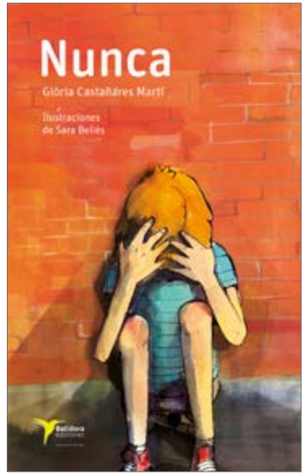
Batidora
ediciones

CATÁLOGO 2023

Somos una pequeña cooperativa editorial comprometida con la sociedad.
Publicamos libros para una vida mejor... libros que invitan a reflexión y plantean nuevos horizontes.
Ese año cumplimos 7 años de vida. Publicamos libros, álbumes ilustrados y *kamishibai.*
Entre nuestras temáticas encontrarás: abuso sexual, acoso escolar, adopción,
autoconocimiento, creatividad, desarrollo personal, divulgación psicológica,
esperanza, estereotipos, *mindfulness,* superación y mucho más...

¡Bienvenidos a nuestro catálogo 2023!



NUNCA

Rústica
Tamaño 120 x 190mm
90 páginas · PVP 9€

978-84-125509-0-0 castellano Nunca
978-84-125107-3-7 catalán *Enlloc*
978-84-123020-5-9 valenciano *En cap lloc*

Edad: a partir de 11 años
Nivel educativo: Primaria 6º · curso ESO 1º curso
IBIC YXQ, YXH, YXE, YQ, YXC, YXL

Disponible proyecto de lectura

Nunca es un libro que nos acerca a la realidad del acoso escolar, narrada en primera persona por el protagonista.

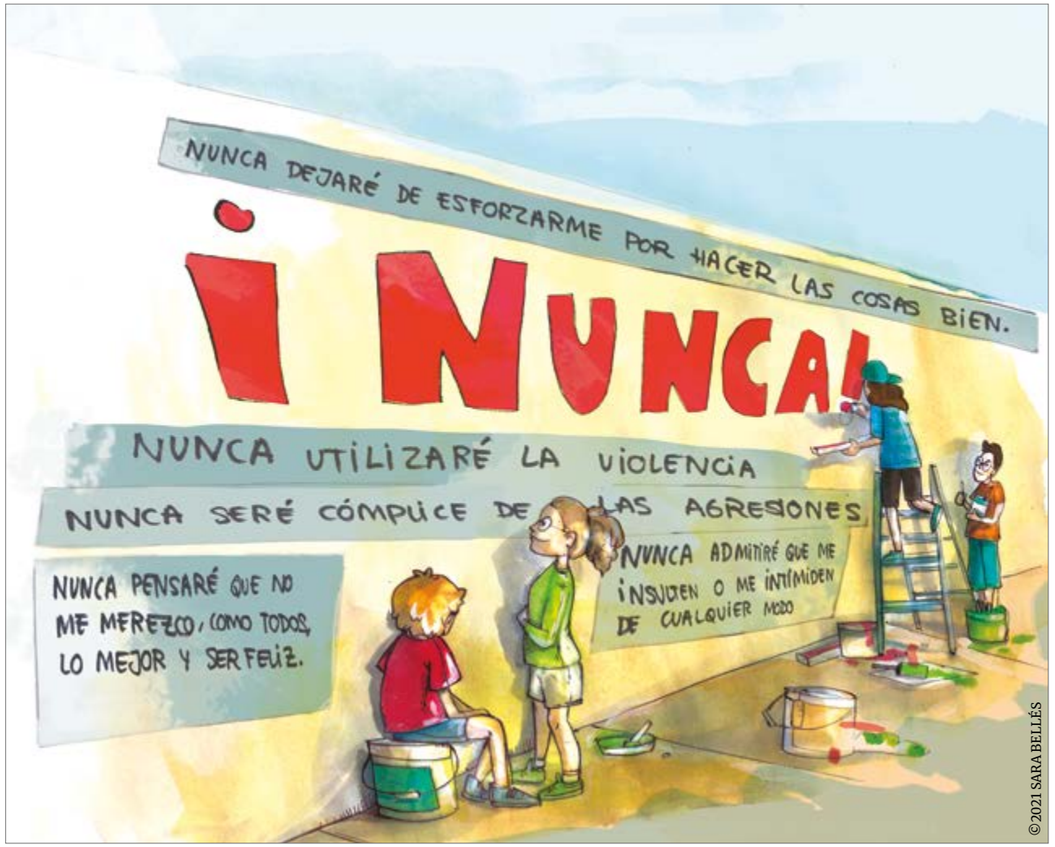
Álvaro es un estudiante de ESO, que descubre la cara más amarga de la vida escolar al cambiar de instituto por motivos familiares. En el nuevo centro es el blanco de las provocaciones de un grupo de alumnos. Álvaro se da cuenta de que otro compañero también sufre las mismas agresiones; ayudarlo quizás sea el inicio de una solución para sus propios problemas.

Es una historia dinámica que aborda otras dimensiones de la vida de los protagonistas, adentrando en sus deseos personales y en su vida familiar. Miedo, angustia y dolor, pero también esperanza... una grieta que permite entrever que otra realidad es posible.

Disponible en castellano, catalán y valenciano

La autora Glòria Castañares Martí (València, 1955) es profesora especializada en Pedagogía Terapéutica. Trabaja en un centro escolar de la ciudad de València desde el año 1986.

Ilustraciones de Sara Bellés.



EL ACOSO ESCOLAR SE PUEDE PREVENIR

Informar y sensibilizar favorece la
prevención y mejora la convivencia.

LA CUEVA DE LA PINTURA

Rústica
Tamaño 190 x 210mm
60 páginas · PVP 12€

978-84-947113-8-1 castellano
978-84-947113-5-0 inglés *The Painting Cave*
978-84-947113-9-8 valenciano *La Cova de la Pintura*

Edad: de 6 a 9 años
Nivel educativo: Primaria 1º y 2º ciclo
IBIC YXQ, YXH, YXE, YQ, YXC, YXL

La Cueva de la Pintura aborda, mediante una trama infantil en la que los personajes son manos, el tema del acoso escolar, mostrando de forma sutil pero al mismo tiempo explícita cómo se siente la persona que sufre el acoso, el rol del acosador y la posible problemática del acosador.

Un problema de convivencia, el acoso escolar, sorprende a la protagonista: la Mano Verde se ve superada por las emociones y sentimientos que la invaden y le impiden vivir el día a día con normalidad, y esto hace que se olvide hasta de lo más básico: sus capacidades y fortalezas; sus amigos, familiares y profesores; y pedir ayuda.

La Cueva de la Pintura es un libro sencillo que aporta conceptos y herramientas que fomentan la empatía y comportamientos que contribuyen en la prevención del acoso escolar.

Dispone de material descargable:

- ***Guía didáctica y actividades para el aula***
- ***Ejercicios para la educación emocional y la autoestima***

Disponible en castellano, inglés y valenciano

La autora **Mari Carmen González** (Arevalillo, 1966) es maestra, escritora, licenciada en psicología, diplomada en pedagogía terapéutica y monitora de educación sexual. Ponente del curso «Metodologías alternativas en la enseñanza». Ha publicado artículos en revistas de educación.

Ilustraciones de Mª. Carmen Salomé.

OBJETIVOS DEL LIBRO

1. Favorecer la conciencia de PERTENECER A UN GRUPO o comunidad
2. Ayudar a EXPRESAR LOS SENTIMIENTOS
3. AUMENTAR LA AUTOESTIMA
4. Aprender a GESTIONAR LAS EMOCIONES
5. Desarrollar la capacidad de RESILIENCIA
6. Frente a los problemas de convivencia, BUSCAR SOLUCIONES adecuadas, hablar, buscar ayuda
7. APRENDER A ACTUAR y no quedarse parado ante una situación conflictiva
8. Percibir las dificultades como episodios o ETAPAS
9. Afrontar los PROBLEMAS y extraer de la experiencia ALGO POSITIVO
10. Aprender jugando a tener hábitos y COMPORTAMIENTOS QUE FORTALEZCAN y contribuyan a generar felicidad

ACOSO ESCOLAR...

No es broma.

No es cosa de niños.

Es violencia.

Entre todos podemos acabar con la violencia entre iguales.

Hagámoslo.

Sensibilizar es actuar.

JO... ¡SIEMPRE LO MISMO!

Miguel Alayrach

Ilustraciones Aurora Ruá

Tapa dura
Tamaño 200 x 250mm
28 páginas · PVP 14,90€
978-84-125107-9-9 castellano

Una mañana, los colores decidieron pintar las cosas de una forma diferente...

Una historia que muestra que hay más de una forma de hacer las cosas y que la creatividad y la innovación son necesidades del espíritu humano. Un cuento que invita al empoderamiento y a creer en uno mismo.

Abre un diálogo sobre los estereotipos y la necesidad de aceptar lo que hacen los demás aunque se salga de lo habitual.

El cielo es azul, los árboles verdes, el atardecer naranja... ¿será?

Cuando los demás colores se disponían a pintar las cosas del día, Rojo, que era algo revoltoso, exclamó:

—Jo... ¡siempre lo mismo! Estoy bastante cansado de pintar siempre lo mismo, me aburro. ¿Qué os parece si hoy coloreamos lo que hace otro?

—¡Oooooh...! —exclamaron todos boquiabiertos, porque aquello era algo que jamás había ocurrido. Y Azul, que era el más razonable, comentó tranquilamente:

—No deberíamos hacer eso. Los jefes, Blanco y Negro, se enfadarán mucho cuando lo vean. Tenemos que seguir las reglas...

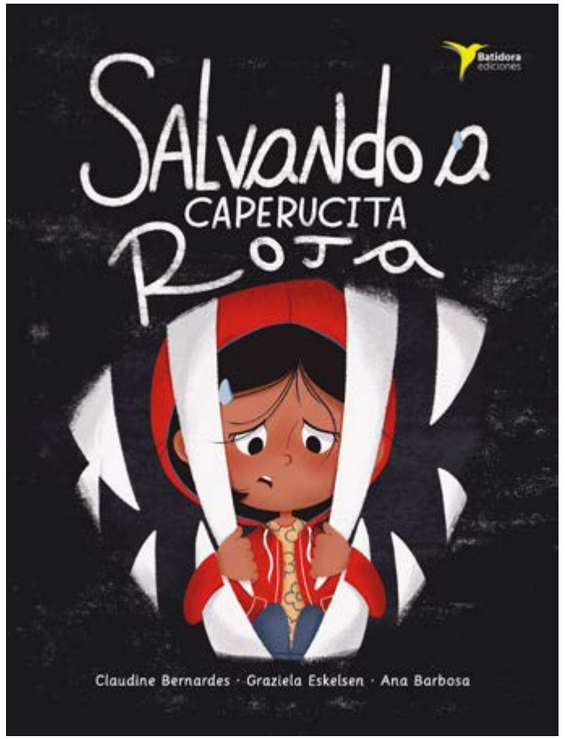
batidoraediciones.es

SALVANDO A CAPERUCITA ROJA

Claudine Bernardes y Graziela Eskelsen

Ilustraciones Ana Barbosa

Tapa dura
Tamaño 210 x 280mm
28 páginas · PVP 16€
978-84-125509-8-6 castellano
978-84-125509-9-3 castellano ebook



El Lobo Feroz vive disimuladamente entre nosotros.
¿Te gustaría ayudar a salvar a Caperucita Roja?

Este álbum ilustrado aborda, de forma simbólica, la violencia, el maltrato y el abuso sexual infantil (ASI).

Es un cuento dirigido al corazón de tantas niñas y niños heridos y silenciados, que viene a decirles que es hora de hablar, de contar sus historias, de buscar quienes les escuchen. Recuerda que la esperanza nos acompaña incluso en los momentos más desgarradores, trayendo un rayo de luz a ese bosque tan oscuro, para mostrar que existe un camino hacia el respeto, el fin del dolor y la libertad.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), uno de cada cinco menores sufre abuso sexual antes de cumplir los 17 años. La prevención es la mejor protección contra el abuso sexual infantil. Si no visibilizamos el problema, no podremos ponerle fin.

Hablando y superando tabús crearemos una sociedad más sana y segura para nuestros menores.

batidoraediciones.es

NO SOY RARO

Miguel Alayrach

Ilustraciones Marta Ribes

Tapa dura
Tamaño 279 x 204mm
28 páginas · PVP 21€
ISBN 978-84-125509-5-5 castellano

Repentinamente la mamá de Pablito tiene que ir al hospital y el único que puede cuidar a Pablito durante unas horas es el vecino de al lado. Pese a que este es muy amable y le propone multitud de actividades, Pablito no disfruta con ninguna de ellas... *¿Será Pablito diferente al resto de niños?*

Es un cuento que pretende romper estereotipos y potenciar la personalidad y el carácter individual frente a la alienación social que vivimos. Además, trata con sutileza cómo el lenguaje utilizado por el adulto puede afectar la percepción y sensibilidad del niño.

LAS NUBES DE ALGODÓN

Mari Carmen González Sánchez

Ilustraciones Marina Redrejo

Tapa dura
Tamaño 210 x 280mm
40 páginas · PVP 16€
ISBN: 978-84-125509-4-8 castellano

Que este cuento contribuya a visibilizar la necesidad de la adopción y del acogimiento, y sirva de inspiración para hacer realidad el sueño Ningún niño sin familia.

Este libro cuenta —con gran ternura y un toque de imaginación—, el motivo verdadero, tan especial, que impulsó a una familia a adoptar a su segunda hija.

El final del cuento es el comienzo de una nueva historia, hermosa, real, de una familia de tres que crece... ¡Ya son cuatro!

El punto de partida es el centro de acogida Las Nubes del Corazón, un espacio mágico, donde es posible recomenzar, en buena compañía, una vida en amor.

La historia transcurre en un centro imaginario, pero en España hay 1219 centros de menores, donde 17000 niños y niñas esperan que alguien les dé un hogar.

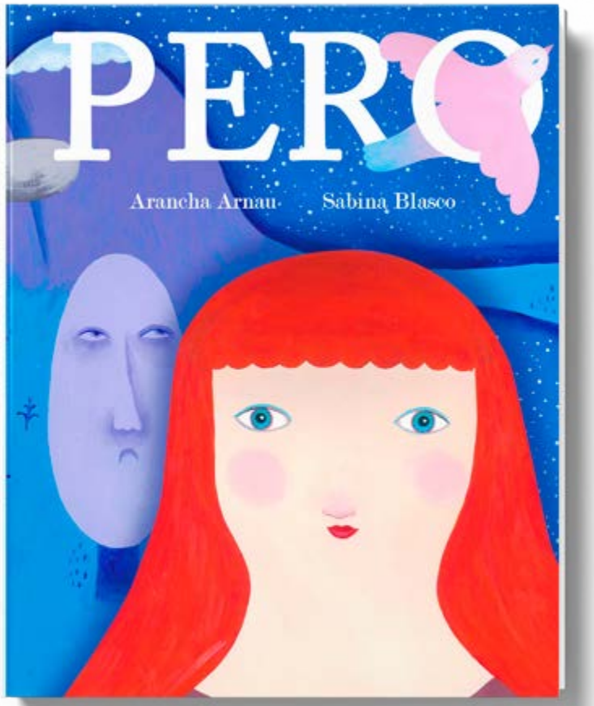
batidoraediciones.es

PERO...

Arancha Arnau

Ilustraciones Sabina Blasco

Tapa dura
Tamaño 210 x 297mm
28 páginas · PVP 16€



Ya conoces esta historia.

Es la que todos los seres humanos tenemos en común.

Una vida llena de peros,
pero grande, pletórica y maravillosa.

Un álbum ilustrado que nos invita a mirar los contrastes de la vida

batidoraediciones.es

KAMISHIBAI

Todos nuestros cuentos ahora en versión *kamishibai,* con textos en castellano, inglés y valenciano.

Descubre el *kamishibai,* una emocionante técnica de narración oral originaria de Japón que convierte cualquier lugar en un teatro... *Kamishibai,* en japonés, significa «teatro de papel»

Con el *kamishibai* crea para los más pequeños un momento mágico, en el que las palabras y las imágenes se encuentran y emocionan.

El Brujo Pirujo

Jo... ¡siempre lo mismo!

La Cueva de la Pintura

Sueños

Cuento en láminas A3 (30 x 42 cm), en papel estucado mate de 300grs/m^2. Textos en castellano, inglés y valenciano.

PVP 20€

Teatrillo butai A3 en cartón
PVP 10€ (opcional)

978-84-125509-1-7

21 láminas A3

978-84-125509-3-1

18 láminas A3

978-84-125509-2-4

30 láminas A3

978-84-125107-2-0

19 láminas A3

SUEÑOS

Silvia Lara

Ilustraciones Amparo Martínez

Tapa dura
Tamaño 240 x 170mm
24 páginas · PVP 12€
978-84-946374-8-3 castellano

Miles de cosas en nuestro día a día dan sentido a nuestra vida y nos ayudan a soñar, a vivir con alegría y esperanza. Sueños de besos, de abrazos, de sonrisas, de miradas y de amor, sueños para todos.

EL BRUJO PIRUJO
UN LUGAR PARA DORMIR

Mari Carmen González

Ilustraciones Silvia Álvarez

32 páginas
Tamaño 280 x 210mm
978-84-947113-3-6 castellano · rústica · PVP 10€
978-84-947113-1-2 catalán *El Bruixot Maduixot* · tapa dura · PVP 14€

Disponible en castellano y catalán

Jaime, es un niño vestido con un disfraz, al dormir la siesta, viaja a un mundo de fantasía. En este otro mundo Jaime es el Brujo Pirujo. El Brujo Pirujo, también quiere dormir la siesta, pasea por el bosque, entre los árboles, buscando un lugar confortable para descansar. ¿Encontrará un lugar dónde dormir?

TODAS LAS HISTORIAS ACABAN HABLANDO DE AMOR

Ocho historias basadas en hechos reales llenas de aprendizaje y superación

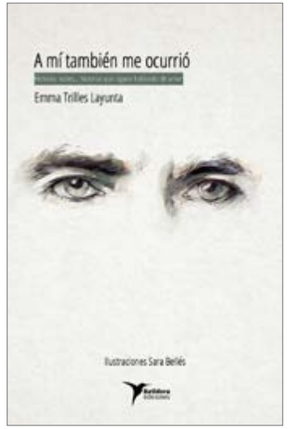
Emma Trilles Layunta
Ilustraciones de Antonio Valenzuela

Rústica con solapas
Tamaño 153 x 230mm
978-84-947113-2-9 castellano
210 páginas · PVP 16€
IBIC VS VFV VSP

En *Todas las historias acaban hablando de amor,* Emma Trilles nos transmite con toda cercanía el día a día de una consulta psicológica, a través de ocho historias vitales, historias basadas en hechos reales, encuentros y desencuentros, amor y desamor… aprendizaje y superación. Un libro de divulgación lleno de color y de sentimiento.

Es un libro para sentir; hará que te identifiques o identifiques a personas queridas con muchos de los protagonistas de las historias que se cuentan. Te ayudará a ser más tolerante, a ver la vida desde diversos puntos de vista, a eliminar prejuicios, a entender el porqué de determinados comportamientos, quizás opuestos a los tuyos.

«La vida son etapas y, para vivirlas y disfrutarlas en plenitud, se requiere aprender a gestionar emocionalmente los acontecimientos que nos ocurren de un modo sereno, viviendo el presente, pero sin perder de vista que algo maravilloso nos puede suceder en cualquier momento.»



A MÍ TAMBIÉN ME OCURRIÓ

Historias reales… historias que siguen hablando de amor

Emma Trilles Layunta
Ilustraciones de Sara Bellés

Rústica con solapas
Tamaño 153 x 230mm
978-84-947113-2-9 castellano
210 páginas · PVP 16€
IBIC VS VFV VSP

¿Crees en el amor? ¿Alguna vez te han roto el corazón? ¿Has tenido la autoestima por los suelos? Los ocho protagonistas de *A mí también me ocurrió* contestarían sí a alguna de esas preguntas.

Personas reales llenas de valor, que desean redescubrir el amor, el autoamor, dar un nuevo rumbo a sus vidas, no malgastar el tiempo con la pareja equivocada, abandonar hábitos dañinos…

Emma Trilles una vez más abre las puertas de su consulta y comparte ocho historias reales que nos ayudarán a crecer en el amor a uno mismo y en el amor hacía otras personas.

Son historias sentimentales intensas: dependencia emocional, obsesiones, infidelidades, rupturas, idealizaciones, transexualidad, autodesamor, en fin, la vida misma…

EMMA TRILLES LAYUNTA (Valencia, 1972) es diplomada en Magisterio, licenciada en Psicología, máster en Dirección y Gestión de RR. HH., programa de Desarrollo Directivo y curso superior universitario en Mediación. Durante los últimos veinte años ha desempeñado funciones que suponían estudiar y analizar la personalidad humana, con una orientación empresarial. Cada persona que ha tenido la oportunidad de conocer, entrevistar, evaluar… le ha aportado algo y le ha hecho reflexionar sobre el comportamiento humano.

LOS BAÑOS DEL ALMIRANTE

Dana Gynther

Rústica con solapas
Tamaño 153 x 230mm
364 páginas · PVP 16€
978-84-123020-8-0 castellano, traducción Inés Benlloch
978-84-123020-9-7 catalán *Els Banys de l'Almirall,* traducción Laia Vilanova
IBIC FJH

Fátima, Àngels, Clara y Rachel, cuatro mujeres que comparten una conexión tan antigua como los Baños del Almirante. Un antigo baño público del casco antiguo de València, hoy reconvertido en museo. Centinela que durante 700 años sobrevivió a epidemias, guerras, reconstrucciones...

Los baños son el telón de fondo donde transcurre lo más dulce y lo más amargo de la existencia humana: la amistad, el descubrimiento del amor y de la sexualidad, la solidaridad ante los desastres, pero también la realidad de la peste, la pérdida de seres queridos, el desencanto de las promesas rotas y el dolor de las mentiras.

Disponible en castellano y catalán

DANA GYNTHER es la autora de las novelas históricas *Crossing on the Paris* y The *Woman in the Photograph*, publicadas con la prestigiosa editorial neoyorquina Simon & Schuster. De procedencia norteamericana, reside en València desde hace veinticinco años junto a sus dos hijas. Actualmente, Dana continúa su trabajo literario a la vez que es profesora de idiomas y aprendiz de alfarería.

ES TIEMPO

Daniel Alonso Simarro

Rústica con solapas
Tamaño 130 x 200mm
68 páginas · PVP 12€
978-84-125509-7-9
IBIC DC, DCC, DCF

La poesía de *Es tiempo* habla de ritmos, silencios y esperanzas; de amor, de noches deseadas eternas y amaneceres.

El texto nos conecta con las múltiples vertientes del tiempo y su imparable devenir; la emoción nos traslada a realidades sutiles, atemporales.

DANIEL ALONSO SIMARRO (València, 1979) es diplomado en Trabajo Social por la Universitat de València. Ha publicado dos poemarios: su ópera prima *Un escrito en el camino* (2015) y *Es tiempo* (2019). En 2019 participó en la antología *Històries d'un poble*, publicada a través de la asociación Tirant lo Groc, de la que es miembro desde 2016.

CAMBIAR PARA DISFRUTAR

Un apasionante viaje de crecimiento personal

Luis Crespo Martínez

Rústica con solapas
Tamaño 153 x 230mm
978-84-947113-4-3 castellano
160 páginas · PVP 10€
IBIC VSP VSPM

El libro se postula como una herramienta para el despertar hacia el cambio y hacia una nueva vida de autoconocimiento, equilibrio y realización.

A través de una serie de preguntas básicas, recorre algunos aspectos de la vida cotidiana y, desde la humildad de no tener todas las respuestas, anhela perfilar una llave maestra para iniciar el camino del cambio.

La propuesta principal de la obra es disfrutar en contraposición a sufrir, estado en el que se encuentra inmersa gran parte de la sociedad.

A medida que avanza el libro vamos descubriendo distintas herramientas que nos posibilitarán emprender el cambio con solvencia, aprendiendo a disfrutar del día a día, como si este fuera el reto más importante que tenemos ante nosotros.

¡Toma las riendas de tu vida!

LUIS CRESPO MARTÍNEZ (Quart de Poblet, 1965) es ingeniero electrónico, docente y coach personal.
Hace cinco años inició un proceso de cambio personal que le hizo experimentar nuevas y grandes sensaciones en sí mismo y en las personas de su alrededor; fruto de esta vivencia de crecimiento y desarrollo personal nació el libro *Cambiar para disfrutar.*

MINDFULNESS, LA MEDITACIÓN CIENTÍFICA

Vicente B. Nebot Guillamón

Rústica con solapas
Tamaño 153 x 230mm
978-84-943017-2-1 castellano
148 páginas · PVP 12€
IBIC VS VXM

El *mindfulness* es presentado por la neurociencia como una herramienta sencilla y efectiva para gestionar mejor el estrés y las emociones en nuestra vida diaria.

Vicente B. Nebot, de forma práctica y con explicaciones detalladas, nos ofrece el conocimiento para que desarrollemos las habilidades o capacidades que nos ayudarán a combatir el estrés y las prisas, logrando una vida más satisfactoria.

A través de sencillos ejercicios meditativos al alcance de todos, iremos progresando en la técnica del *mindfulness* y recogiendo beneficios prácticos y perceptibles en nuestra vida diaria, desde los primeros días de práctica meditativa.

Os invitamos a descubrir y disfrutar de los beneficios del *mindfulness* con solo algunos minutos de práctica diaria, ¿empezamos?

VICENTE B. NEBOT GUILLAMÓN (Cortes de Arenoso, 1958) es un experimentado meditador, con más de treinta años meditando e impartiendo talleres de iniciación a la meditación, que aprendió las técnicas meditativas en la India. Graduado en psicología. Diplomado en medicina tradicional china, bioespinología y masaje deportivo y de relajación. Certificado internacionalmente en 2013 como Experto en *Coaching*.

EL CUENTO DEL CUENTO

Quidel Maihue
Ilustraciones de Guillermo Santana

Rústica con solapas
Tamaño 153 x 230mm
978-84-120423-9-9 castellano
272 páginas · PVP 15€
IBIC VS VXM

Los cuentos nos ayudan a potenciar nuestras facultades imaginativas, tan necesarias para crear y recrear la realidad, ayudándonos a conectar con nuestra propia experiencia existencial.

El Cuento del Cuento es un libro que ofrece un doble valor. Por un lado tenemos 50 cuentos, 50 historias con su propio valor, el cuento en sí mismo. Y por otra parte tenemos la visión personal, su interpretación de cada una de las historias.

El Cuento del Cuento desea invitar el lector a percibir más allá de la narrativa, profundizar en las entrelineas y finalmente crear a través de esta experiencia, su propio cuento, su propia interpretación...

Estimado lector, te invitamos a disfrutar de *El Cuento del Cuento* y que hagas tuyos estos cuentos, dejándolos nutrirse de tu experiencia vital, de tu mirada, sentimientos, pensamientos, emociones...

Estos cuentos son partes, miradas, observaciones y reflexiones de un cuento mayor. Ese cuento es la vida.

LAS HISTORIAS DE NAVELINA

Quidel Maihue

Rústica con solapas
Tamaño 139 x 215mm
978-84-120423-1-3 castellano
190 páginas · PVP 10€
IBIC FW FB FA

Navelina nos narra su historia, la jornada de una buscadora. El viaje de una heroína; un ser que se conquistó a sí mismo.

También es la historia de la parte y el todo. Una oportunidad de autoconocimiento.

El relato de alguien en el trabajo interior de transformar sombra en luz, sufrimiento en aprendizaje y fortaleza.

Pero sobre todo una historia de amor, amor a sí misma, amor de pareja, amor al prójimo, amor a la sociedad, a la naturaleza... a la vida.

QUIDEL MAIHUE (Los Lagos, Chile, 1957) es orientador filosófico y de técnicas de superación personal. Especialista en técnicas de apoyo basadas en el ritmo, la respiración y la gestión emocional. Practicante y profesor de diferentes disciplinas de artes marciales desde 1977.
Autor de los libros *El Atleta Espiritual* (2011) en el que ayuda a reconocer los vicios generados por la obesidad espiritual y *El cuento del cuento* (2016) una obra que nos ayuda a recrear la realidad conectándonos con nuestra propia experiencia existencial.

SIENTE, VIVE Y AMA

Silvia Lara Juan

Rústica con solapas
Tamaño 139 x 215mm
978-84-943017-1-4 castellano
126 páginas · PVP 12€
IBIC DN, DNL

Un viaje emocional de poco más de dos años hacia su mundo interior, comparte su día a día, sus desafíos, sus adioses...

Nos habla de la pareja, de los hijos, de los cuestionamientos y malabarismos implícitos a su condición de mujer, madre, esposa, maestra, bloguera..., y escritora. A las complejidades de vivir en el siglo XXI, Silvia añade una nota de humor y esperanza.

Las 86 historias de *Siente, vive y ama*, nacen tocadas por el buen tiempo, por la luz —como si todo fuesen días de sol—, desprenden energía y ofrecen al lector una mirada positiva sobre la realidad, incluso cuando aborda algún tema doloroso, personal o socialmente.

Descubre en *Siente, vive y ama*, la literatura en primera persona, contemporánea y en femenino; una voz actual, una voz de su tiempo.

SILVIA LARA JUAN (València, 1979) es hija de un mecánico y un ama de casa, que le enseñaron a soñar, confiar y afrontar retos. Es licenciada en Pedagogía y diplomada en Magisterio de Educación Infantil. Desde niña le gustaba escribir y contar historias. La palabra siempre se le dio bien. Era algo innato, salía de Silvia, procedente de algún rincón mágico de su universo íntimo. Silvia Lara se define como mujer, madre, esposa, maestra, bloguera, escritora.

CARTA A UNA HIJA

Luciana Reis

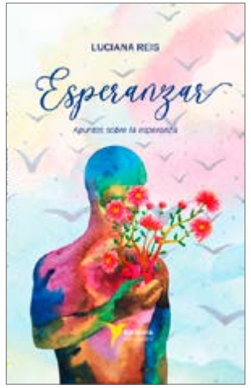
Rústica con solapas
Tamaño 127 x 203mm
978-84-947113-7-4 castellano
978-84-947113-6-7 catalán *Carta a una filla*
76 páginas · PVP 12€
IBIC VFVX

Carta a una hija nace de la intensa necesidad de una hija por sanar su pasado y sus sentimientos hacia su padre. La autora eligió la gratitud como camino para la pacificación de sus memorias tristes. Inspirado en el libro *If* de Rudyard Kipling, Luciana teje las palabras creando imágenes amorosas como una invitación para que revisemos los sucesos vividos, haciendo una nueva lectura, pacificada y agradecida, sanando los recuerdos dolorosos.

Nos entrega estas líneas, con el anhelo de que tanto padres como hijos hagan suyo este testigo.

LUCIANA REIS GONÇALVES (Sao Bernardo do Campo, Brasil, 1973) es una profesional del sector editorial desde 2007, colaborando en distintos proyectos editoriales.

En 2013 publicó su primero libro *Gracias. Aprendiendo a agradecer. Gratitud para niños y niñas,* en esta ocasión nos presenta una ficción intimista, creada desde el corazón, para alcanzar a hijas e hijos de todo el mundo.



ESPERANZAR

Apuntes sobre la esperanza

Luciana Reis

Tapa dura
Tamaño 127x203mm
978-84-123020-2-8 castellano
72 páginas · PVP 12€
IBIC GBC VXA VSP VSPM

Esperanzar es un pequeño libro ilustrado que nos invita a redescubrir la esperanza a través de las palabras de veintiún personajes: escritores, filósofos, médicos, psicólogos, políticos, religiosos, poetas...

Sus páginas nos presentan la poderosa fuerza creadora de esa virtud. Y dan a la palabra esperanza un significado real, cotidiano, activo.

La verdadera esperanza conoce la realidad y es capaz de proyectarnos más allá de los momentos difíciles.

Descubre *Esperanzar* y crea tu propia receta de esperanza.

batidoraediciones.es

Análisis capilar

112 cartas para aprender y consolidar conocimientos con la gamificación

Inma Lara, Raquel Cardo y Lorena Julio

112 cartas de 10 x 15cm impresas en papel cuché plastificado mate de 350 grs/m2.
978-84-123020-1-1 castellano
PVP 25€
IBIC FW FB FA

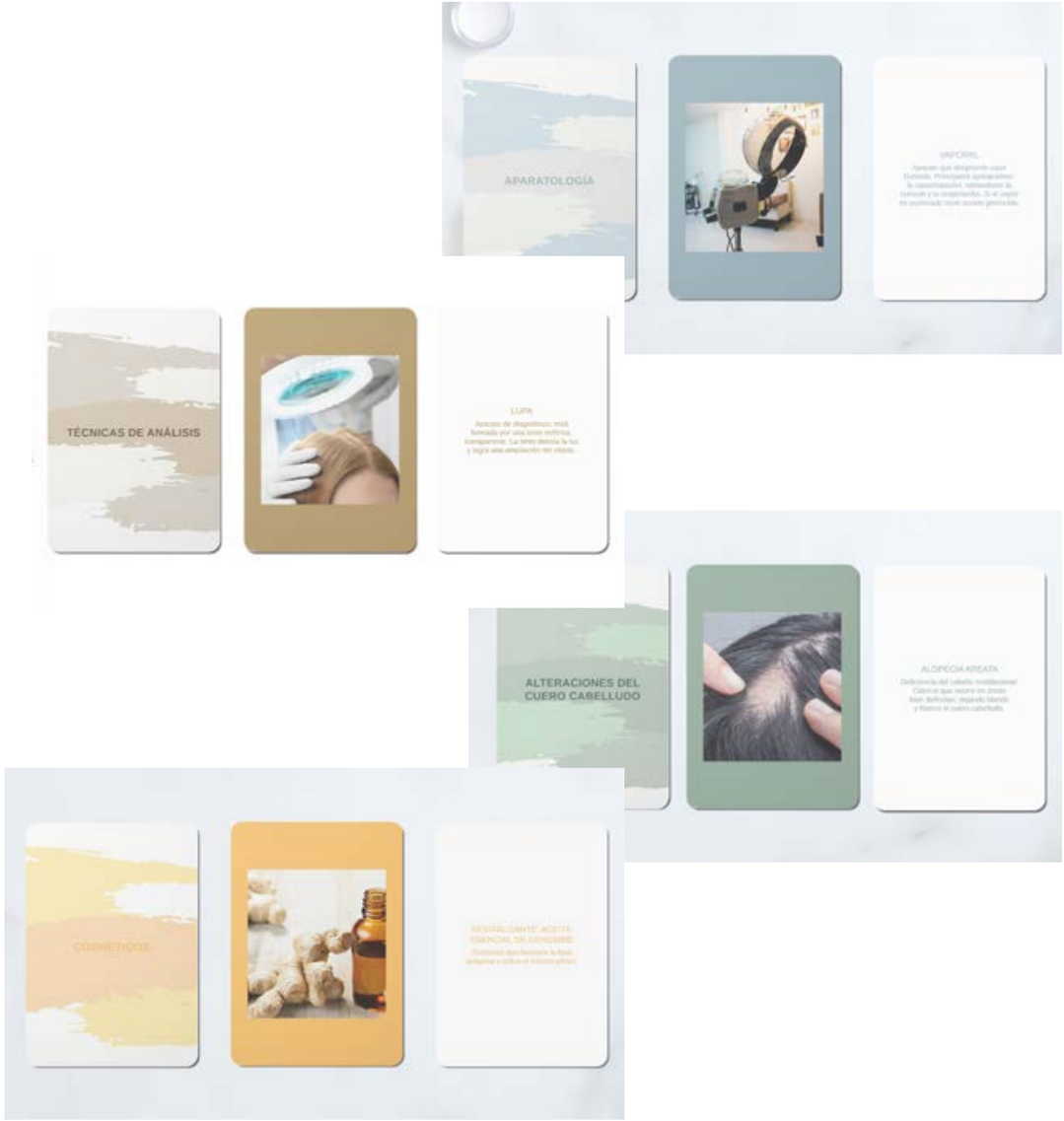
Análisis capilar es un juego con 112 cartas organizadas en cuatro categorías: alteraciones, técnicas de análisis, aparatología y cosméticos.

Las cartas permiten jugar en distintas modalidades. Cada modalidad ofrece una experiencia de aprendizaje y consolidación de contenidos.

- Formación de grupos por color.
- Elección de contenidos para actividades y pruebas.
- Elección de temática para miniproyectos.
- Asociación de contenidos a categorías a través del color.
- Asociación de imágenes a definiciones.
- Realización de un protocolo completo a partir de una alteración.

A través del juego potenciamos la creatividad, las habilidades sociales y las destrezas cooperativas.

¿Jugamos?



Material didáctico | Gamificación en el aula | FP Imagen Personal | Análisis capilar

batidoraediciones.es

DIAGNOSTICA

Inma Lara y Lorena Julio

Libro articulado en tapa dura
con encuadernación wire-o
Tamaño 144 x 261mm
978-84-123020-0-4 castellano
62 páginas · PVP 30€
IBIC FW FB FA

Diagnostica es una herramienta para generar diagnósticos y tratamientos capilares a través de la gamificación.

Cada página está dividida en cinco apartados:

- Alteraciones
- Técnicas de análisis y cromoterapia
- Cosméticos
- Aparatología y aceites esenciales
- Técnicas de masaje

El juego consiste en crear la combinación adecuada, seleccionando un elemento de cada bloque para obtener un tratamiento capilar estético personalizado.

¿Jugamos?

Material didáctico | Gamificación en el aula | FP Imagen Personal | Análisis capilar

batidoraediciones.es

Batidora ediciones

libros para una vida mejor

som cooperativa

batidoraediciones.es
info@batidoraediciones.es
+34 642 896 500
12540 Vila-real